

Taller

¿QUÉ ES EL PATRIMONIO MUNDIAL? CONSERVACIÓN Y USO SOSTENIBLE

Antecedentes

Durante las visitas de trabajo a los países de América Central (enero y febrero de 2019) así como a las entidades federativas y municipios mexicanos donde se realizaron Audiencias Públicas (abril y mayo de 2019), se recogió la demanda de formación y capacitación de líderes comunitarios, estudiantes de educación media superior y superior, docentes y directivos escolares, gestores de sitios, Autoridades Municipales y Estatales y público en general, en los temas vinculados con el Patrimonio Mundial, para garantizar su conservación y transmisión a las siguientes generaciones.

Objetivo

Difundir los conceptos básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972, con el propósito de ampliar la participación de más sectores sociales en la conservación del Patrimonio Mundial y su uso para el desarrollo sostenible.

Meta

Capacitar alrededor de 80 personas en temas relacionados con patrimonio Mundial.

Propuesta de Contenidos

Los ejes temáticos son:

1. La Convención de 1972 y otros documentos básicos
2. El Patrimonio Mundial Cultural, Natural y Mixto
3. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible y el Patrimonio Mundial
4. Elaboración de iniciativas y proyectos (instituciones, comunidades y actores involucrados) en torno a la conservación y uso sostenible del Patrimonio Mundial

Descripción

Las sesiones en plataforma digital y de trabajo de campo, tendrán como resultado la elaboración de propuestas de análisis, programas y proyectos relacionados con el Patrimonio Mundial en la región.

Implementación

El taller comprende un total de 16 sesiones de trabajo en plataforma digital (64 h) del 15 de noviembre de 2019 al 22 de febrero de 2020 y sesiones prácticas de trabajo de campo (36 h). El trabajo en plataforma digital se llevará a cabo los viernes establecidos de 16:00 a 20:00 h y los sábados de 10:00 a 14:00 h.



CRONOGRAMA

Periodo	2019 Noviembre				2019 Diciembre				2020 Enero				2020 Febrero			
	Vie 15	Sab 16	Vie 29	Sab 30	Vie 13	Sab 14	Vie 20	Sab 21	Vie 10	Sab 11	Vie 24	Sab 25	Vie 7	Sab 8	Vie 21	Sab 22
Unidades temáticas	Horas															
Unidad 1 La Convención de 1972 y otros documentos base	4 h	4 h	4 h	4 h												
Trabajo de campo y prácticas	9 h (distribuidas a lo largo del mes)															
Unidad 2 El Patrimonio Mundial Cultural					4 h	4 h	4 h	4 h								
Trabajo de campo y prácticas					9 h (distribuidas a lo largo del mes)											
Unidad 3 El Patrimonio Mundial Natural									4 h	4 h	4 h	4 h				
Trabajo de campo y prácticas									9 h (distribuidas a lo largo del mes)							
Unidad 4 El Patrimonio Mundial Mixto													4 h	4 h	--	--
Trabajo de campo y prácticas													4.5 h (primera quincena)			
Desarrollo de propuesta													--	--	4 h	4 h
Trabajo de campo y prácticas													4.5 h (segunda quincena)			

Trabajo en plataforma digital: 64 horas.

Trabajo de campo y prácticas: 36 horas.

Duración total del Taller: 100 horas.